

Na podlagi 38. člena Pravilnika o tekmovanju iz znanja pisanja umetnostnih besedil poezije z dne 12.7.2016, številka: 0101-1/2016-7 ravnatelj mag. Andrej Kociper sprejme in dopolnjuje

PRAVILNIK

O TEKMOVANJU IZ ZNANJA SPLETNEGA PISANJA UMETNOSTNIH BESEDIL - MARATON POEZIJE

1. člen

(Vsebina pravilnika)

Pravilnik o tekmovanju iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije določa:

- cilje tekmovanja,
- razpis, vodenje tekmovanja, pripravo nalog,
- kriterije za podeljevanje priznanj,
- organizacijo tekmovanja,
- razglasitev dosežkov in ugovore na vrednotenje nalog,
- vlogo in naloge učiteljev in mentorjev,
- financiranje tekmovanja.

2. člen

(Cilji tekmovanja)

Cilji tekmovanja so:

- širjenje in poglobljanje znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije ter uporabe različnih informacijskih orodij;
- samostojno pisanje lastne pesmi,
- širjenje veselja do pesniškega ustvarjanja med učenci od 6. – 9. razreda,
- spodbujanje učencev k uporabi strokovne literature o poeziji,
- drugačno obliko druženja mladih iz šol v slovenskem in zamejskem prostoru po medmrežju,
- uporaba sodobnih oblik in tehnologij – spletnih platform,
- promocija mladih pesnikov z izdajo pesniške zbirke,
- primerjanje znanja pisanja poezije ter uporabe različnih informacijskih orodij med učenci, otroci in mladino;
- usposabljanje in motiviranje mladih za uporabo informacijskih orodij, ki jim bodo omogočala učinkovito, atraktivno in natančno predstavitev ter posredovanje svojih idej, sposobnosti, znanja, doživljanja in interpretiranja poezije, spodbujanje k lastnemu literarnemu-estetskemu doživetju;
- popularizacija pisanja poezije z uporabo sodobne informacijske tehnologije;
- identificiranje najbolj sposobnih in nadarjenih;
- povezovanje zainteresiranih in nadarjenih s fakultetami, društvi, ...;
- vključevanje otrok s posebnimi potrebami;
- razvijanje (zdravega) tekmovalnega duha ter navajanje in usposabljanje mladih za učinkovito predstavitev znanja;
- spodbujanje druženja mladih iz različnih okolij.

3. člen

(Vsebina tekmovanja)

Tekmovanja potekajo iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije in sicer pisanje z uporabo različnih informacijskih tehnologij. Vsako leto se skladno z razpisom, na dan tekmovanja, natančno določi tematika, v kateri bo potekalo tekmovanje.

4. člen

(Ravni tekmovanja)

Tekmovanje praviloma potekajo na dveh ravneh:

- šolsko tekmovanje (Maraton poezije),
- državno tekmovanje (Maraton poezije).

Na državno tekmovanje lahko napredujeta največ dva učenca, ki sta na šolskem tekmovanju dosegla najvišji rezultat.

5. člen

(Organizator tekmovanja iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije)

Tekmovanje iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije organizira Osnovna šola Odranci v sodelovanju s šolami in drugimi partnerji.

Tekmovanje vodi in usmerja Komisija za tekmovanje (v nadaljevanju tekmovalna komisija) pri Osnovni šoli Odranci, ki jo sestavljajo sodelavci in strokovnjaki iz področij, na katerih poteka tekmovanje.

Pri organizaciji in izvedbi tekmovanj sodelujejo tudi učitelji slavisti in mentorji literarnih krožkov ter sodelavci s fakultet, srednjih šol, inštitutov in društev.

6. člen

(Prostovoljnost sodelovanja)

Sodelovanje tekmovalcev na tekmovanju je prostovoljno.

Učitelji oz. organizator tekmovanja mora tekmovalce oz. njihove zakonite zastopnike pred tekmovanjem seznaniti z vsebino tega pravilnika. Dovoljenje staršev za udeležbo na tekmovanju in s tem povezano objavo rezultatov zagotovi šola, ki prijavlja učenca.

7. člen

(Pravica udeležbe na tekmovanju)

Na tekmovanjih iz znanja spletnega pisanja umetnostnih besedil - poezije lahko tekmujejo tekmovalci, ki so slovenski državljani in prebivajo v Republiki Sloveniji, glede na razpisane panoge in skupine, in sicer:

- v panogah, namenjenih osnovnošolcem, lahko tekmujejo učenci 6. do 9. razreda osnovne šole glede na razpis;

Tekmovanja se lahko pod enakimi pogoji udeležijo tudi tekmovalci slovenske narodnosti iz zamejstva, tekmovalci italijanske in madžarske narodnosti iz Slovenije ter otroci državljanov Slovenije, ki so na začasnem delu v tujini.

1. 10/10/10

2. 10/10/10

3. 10/10/10

4. 10/10/10

5. 10/10/10

6. 10/10/10

7. 10/10/10

8. 10/10/10

9. 10/10/10

10. 10/10/10

11. 10/10/10

12. 10/10/10

13. 10/10/10

14. 10/10/10

15. 10/10/10

16. 10/10/10

17. 10/10/10

18. 10/10/10

19. 10/10/10

20. 10/10/10

21. 10/10/10

22. 10/10/10

23. 10/10/10

24. 10/10/10

25. 10/10/10

26. 10/10/10

27. 10/10/10

28. 10/10/10

29. 10/10/10

30. 10/10/10

31. 10/10/10

32. 10/10/10

33. 10/10/10

34. 10/10/10

35. 10/10/10

36. 10/10/10

37. 10/10/10

38. 10/10/10

39. 10/10/10

40. 10/10/10

41. 10/10/10

42. 10/10/10

43. 10/10/10

44. 10/10/10

45. 10/10/10

46. 10/10/10

47. 10/10/10

48. 10/10/10

49. 10/10/10

50. 10/10/10

Tekmovalci, ki so tuji državljani oziroma osebe brez državljanstva in prebivajo v Republiki Sloveniji, imajo pravico do tekmovanja na šolski ravni pod enakimi pogoji kot državljani Republike Slovenije.

8. člen

(Dostopnost tekmovanja)

Tekmovalec, ki se želi udeležiti tekmovanja na šolski ravni, šola, ki jo obiskuje, pa tekmovanja na ravni šole ne organizira, se lahko udeleži tekmovanja na najbližji šoli, ki tekmovanje iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije organizira.

Prijavo tekmovalca na to šolo za tekmovanje iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije opravi šola, kjer je tekmovalec vpisan. Ena šola lahko na drugo prijavi največ dva tekmovalca. Če je kandidatov več, šola s pomočjo šolskega tekmovanja izvede selekcijo sama. Šola, na kateri so se za tekmovanje iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije prijavili tudi drugi, o njih vodi evidenco, ločeno od svojih tekmovalcev.

Stroške za izvedbo tekmovanja iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije za posamezne tekmovalce krijejo šole, ki tekmovalce pošljejo na tekmovanje, razen če se šole ne dogovorijo drugače.

Šolsko tekmovanje lahko izvede več šol skupaj. V tem primeru vodijo za tekmovalce iz vsake sodelujoče šole ločene evidence. Glede organizacije in izvedbe tekmovanja ter kritja stroškov za le-to se sodelujoče šole medsebojno dogovorijo.

9. člen

(Razpis tekmovanja)

Osnovna šola Odranci objavi razpis tekmovanja iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije do konca meseca julija za naslednje šolsko leto. Razpis mora biti javno objavljen. Razpis se objavi na domači spletni strani šole na naslovu <http://www.os-odraci.si> in preko drugih javno dostopnih spletnih portalih.

10. člen

(Vsebina razpisa)

Razpis tekmovanja obsega:

- opisi in pogoji za razpisano tekmovanje,
- čas izvedbe tekmovanja,
- roke prijav za posamezno raven tekmovanja
- kotizacija (za stroške izdelave priznanj in tiskanje pesmarice z državnega tekmovanja).

11. člen

(Prijava na tekmovanje)

Tekmovalec se na šolsko tekmovanje prijavi pri učitelju slavistu oziroma mentorju literarnega krožka na matični šoli. Število ni omejeno.

Za državno tekmovanje šole preko spleta prijavijo najuspešnejše tekmovalce (največ dva) tekmovalni komisiji na OŠ Odranci v desetih dneh po končanem šolskem tekmovanju.

Prijave morajo biti izvedene v roku, določenem z razpisom. Prijav, prispelih po roku, organizator tekmovanja ne upošteva.

Prijavnice za državno tekmovanje so objavljene na spletni strani OŠ Odranci pred pričetkom novega šolskega leta. Prijavnica za največ dva tekmovalca se tekmovalni komisiji na OŠ Odranci posredujejo v desetih dneh po končanem šolskem tekmovanju.

Prijavitelj je za prijavljene tekmovalce dolžan zagotoviti pisno soglasje, da so lahko njihovi rezultati, doseženi na tekmovanju, javno objavljeni. Za mladoletne tekmovalce morajo ustrezno pisno soglasje dati starši oziroma zakoniti zastopniki.

12. člen
(Minimalno število tekmovalcev)

Državno tekmovanje se izvede, če je prijavljenih najmanj 10 tekmovalcev iz najmanj 10 različnih šol oziroma drugih ustanov ali organizacij, ki lahko v skladu z razpisom prijavi tekmovalce. Tekmovalna komisija lahko odloči, da se tekmovanje izjemoma izvede tudi v primeru manjšega števila prijavljenih.

13. člen
(Priprava nalog)

Naloge in kriterije za šolsko tekmovanje pripravi tekmovalna komisija, ki to praviloma ob razpisu posreduje sodelujočim šolam.

Naloge s kriteriji ocenjevanja za tekmovanje iz <http://www.os-odraci.si> za državno tekmovanje prav tako pripravijo člani tekmovalne komisije. Komisija lahko naloge izbira iz knjižnice nalog, ki nastaja pri izvajanju pouka slovenščine ali literarnih krožkov.

14. člen
(Hranjenje nalog)

Šolske rešene tekmovalne naloge se hranijo do konca tekočega šolskega leta na posamezni šoli, kjer je bilo tekmovanje izvedeno.

Izdelke z državnega tekmovanja hrani tekmovalna komisija do konca tekočega šolskega leta oz. do izzida tiskane pesmarice. Po preteku roka za hranjenje nalog šola organizatorka zagotovi uničenje spletnih nalog.

15. člen
(Tajnost nalog)

Tekmovalna komisija je odgovorna za tajnost nalog do začetka tekmovanja in za anonimnost rezultatov do objave le-teh.

Šolske tekmovalne komisije in komisije regijskega tekmovanja se morajo strogo držati predpisanih navodil za ravnanje z nalogami in ustrezno poskrbeti za tajnost.

Naloge za državno tekmovanje so do pričetka tekmovanja pod nadzorom predsednika tekmovalne komisije oz. šole organizatorke..

16. člen
(Kriteriji za podeljevanje priznanj)

Tekmovalci prejmejo bronasta, srebrna in zlata priznanja.

Od tekmovalcev, ki se udeležijo Maratona poezije, prejme:

- bronasta priznanja 15% sodelujočih, ki dosežejo vsaj 40% možnih točk;
- srebrna priznanja 10% sodelujočih, ki dosežejo vsaj 70% možnih točk;
- zlata priznanja 5% sodelujočih, ki dosežejo vsaj 90% točk.

Glede na število sodelujočih in dosežene rezultate na državnem tekmovanju se lahko tekmovalna komisija odloči, da poveča ali zmanjša število podeljenih priznanj.

Vsak udeleženec državnega tekmovanja prejme priznanje za sodelovanje na tekmovanju.

17. člen

(Prehod iz nižje na višjo raven)

Ker tekmovanje poteka na dveh ravneh, se na tekmovanje na višji ravni uvrsti prvo uvrščeni iz predhodne ravni (npr. prvo uvrščeni iz šolskega tekmovanja gre naprej na državno).

Tekmovalna komisija lahko glede na število tekmovalcev v preteklih letih z razpisom poveča število tekmovalcev, ki jih lahko prijavi posamezna šola.

18. člen

(Trajanje tekmovanja)

Trajanje tekmovanja se opredeli v razpisu. Načeloma bo od polnoči (00.00) do polnoči (24.00), in sicer od 7. februarja do 8. februarja. Skupaj 24 ur.

19. člen

(Kraj in čas tekmovanja)

Kraj in čas tekmovanja se opredeli v razpisu. Učenec tekmuje preko svetovnega spleta - interneta, zato ima možnost, da po uradni prijavi in v dogovoru z učiteljem ali mentorjem, da izbere, da tekmuje na šoli ali od doma. Kraj tekmovanja – spletna aplikacija za pisanje poezije je praviloma aktivirana na dan tekmovanja na spletni strani OŠ Odranci. Vsak tekmovalec dobi osebni spletni dostop.

20. člen

(Tekmovalna komisija)

Tekmovanja na posameznih ravneh vodijo tekmovalne komisije in sicer:

1. Šolsko tekmovanje vodi šolska tekmovalna komisija, ki jo imenuje ravnatelj šole na predlog učitelja slavista. Člani komisije med seboj izvolijo predsednika komisije. Če tekmovanje organizira več šol skupaj, se dogovorijo o skupni komisiji.

1. Državno tekmovanje vodi tekmovalna komisija, ki jo sestavljajo sodelavci in strokovnjaki – slavisti in znanji strokovni delavci po njihovem predhodnem soglasju. Člane tekmovalne komisije in predsednika tekmovalne komisije imenuje ravnatelj Osnovne šole Odranci.

Tekmovalne komisije so pri odločanju samostojne. Pri sklepanju in odločanju tekmovalne komisije težijo k doseganju soglasja, če pa le-to ni mogoče, odločitve sprejemajo z večino glasov.

21. člen

(Naloge predsednikov šolske in tekmovalne komisije državnega tekmovanja)

Predsednik šolske oziroma tekmovalne komisije državnega tekmovanja:

- se dogovori z ravnateljem šole za nemoten potek tekmovanja ter za fotokopiranje in zagotovitev tajnosti nalog,
- pridobi sodelavce ocenjevalce,
- poskrbi za vpis tekmovalcev v zapisnik in za objavo njihovih dosežkov,

- poskrbi za obravnavo in rešitev morebitnih ugovorov na rezultate,
- arhivira tekmovalno dokumentacijo,
- Osnovna šola Odranci v 30 dneh podeli priznanja najuspešnejšim tekmovalcem in mentorjem na državnem tekmovanju.

22. člen

(Naloge šolske tekmovalne komisije in tekmovalne komisije državnega tekmovanja)

Šolska komisija na podlagi razpisa in pravilnika:

- pripravi in pravočasno posreduje informacije in navodila za tekmovalce,
- izvede tekmovanje,
- ovrednoti izdelke tekmovalcev takoj po tekmovanju oz. najpozneje v 8 dneh,
- določi vrstni red tekmovalcev in razglasi rezultate,
- šolska komisija določi udeležence tekmovanja na višji ravni,
- šolska komisija pripravi poročilo o tekmovanju ter prijavo za tekmovanje na višji ravni ter ju posreduje tekmovalni komisiji OŠ Odranci.
- tekmovalna komisija državnega tekmovanja dela ovrednoti in razvrsti ter objavi tekmovalce glede na dosežen rezultat.

23. člen

(Naloge predsednika tekmovalne komisije državnega tekmovanja)

Predsednik tekmovalne komisije:

- potrdi datum državnega tekmovanja ter zagotovi potrebne prostore,
- zagotovi potrebno število tekmovalnih nalog na podlagi števila prijavljenih tekmovalcev,
- zagotovi potrebno število ocenjevalcev za vrednotenje izdelkov,
- zagotovi nemoten potek tekmovanja, v smislu zagotavljanja elektronske konzultacije,
- poskrbi za vpis tekmovalcev in objavo rezultatov,
- poskrbi za obravnavo in rešitev morebitnih ugovorov na rezultate,
- poskrbi za ustrezno arhiviranje rešenih nalog,
- poskrbi za podelitev priznanj in nagrad najuspešnejšim tekmovalcem.

Predsedniku tekmovalne komisije pomagajo pri njegovem delu člani tekmovalne komisije.

24. člen

(Naloge tekmovalne komisije državnega tekmovanja)

Tekmovalna komisija:

- poskrbi za pripravo in točkovanje pesmi,
- izvede državno tekmovanje,
- organizira vrednotenje izdelkov tekmovalcev,
- določi vrstni red tekmovalcev in razglasi rezultate,
- določi ekipe za mednarodna tekmovanja.

25. člen

(Šifriranje nalog)

Na državnem tekmovanju se pesmi za namen ocenjevanja praviloma šifrirajo oz. so elektronsko sledljive.

26. člen
(Pregled nalog)

Tekmovalna komisija lahko pregleda ovrednotene naloge tekmovalnih skupin, ki so se uvrstile na državno tekmovanje.

27. člen
(Objava dosežkov in mesto objave)

Dosežki s šolskega, državnega tekmovanja morajo biti objavljeni v desetih dneh, kot je potekalo tekmovanje. Vsakokrat jih objavi organizator.

Rezultati državnega tekmovanja morajo biti najpozneje v desetih dneh po tekmovanju objavljeni na spletni strani OŠ Odranci.

Na isti spletni strani se po zaključenem tekmovanju na državni ravni objavijo tudi rezultati.

28. člen
(Priprava priznanj)

Vsa priznanja za tekmovanja iz znanja pisanja umetnostnih besedil - poezije pripravi OŠ Odranci. Podeljena priznanja morajo biti podpisana in žigosana in sicer:

- priznanje s šolskega tekmovanja podeli šola, ki je izvedla tekmovanje,
- priznanje z državnega tekmovanja podeli OŠ Odranci, z žigom šole, podpisom ravnatelja in podpisom predsednika tekmovalne komisije za tekmovanje iz znanja spletnega pisanja umetnostnih besedil – Maraton poezije.

Evidenco o izdanih priznanjih in ostalo dokumentacijo se hrani v arhivu OŠ Odranci.

29. člen
(Ugovor na vrednotenje nalog)

Če tekmovalec ali tekmovalna skupina meni, da je na tekmovanju z reševanjem dosegel boljši rezultat, kot izhaja iz razglasitve rezultatov, lahko v roku 3 dni od objave rezultatov vloži pisni ugovor, ki mora biti obrazložen. Ugovor se vloži pri tekmovalni komisiji, ki je tekmovanje vodila.

Po prejemu ugovora tekmovalna komisija nalogo ponovno pregleda in najpozneje v roku treh dni poda mnenje o ugovoru, ki je dokončno.

30. člen
(Odgovornost za tekmovalce)

Odgovornost za tekmovalce na šolskem tekmovanju prevzame šola na kateri poteka tekmovanje in spremljevalci, v skladu s predpisi.

Odgovornost za tekmovalce na državnem tekmovanju prevzame šola, mentorji in pooblaščenji spremljevalci v kolikor učenec tekmuje na šoli v skladu s predpisi oziroma starši ali skrbniki, če učenec tekmuje od doma.

31. člen
(Izpopolnjevanje)

Skladno z časovnimi in materialnimi zmožnostmi organizira OŠ Odranci za organizatorje tekmovanj strokovno izpopolnjevanje o organizaciji tekmovanj.

32. člen
(Financiranje)

Sredstva za organizacijo šolskega tekmovanja zagotovi šola, ki ga izvaja.

Sredstva za izvedbo državnega tekmovanja zagotovi šola OŠ Odranci, ki tekmovanje organizirajo v sodelovanju s sodelujočimi šolami, občino, sponzorji itd.

Sredstva za državno tekmovanje zagotovi OŠ Odranci iz naslednjih virov:

- sredstva, pridobljena s strani Ministrstva za šolstvo in šport,
- prispevki sponzorjev in donatorjev,
- lastna sredstva,
- kotizacije šol za tiskovine (priznanja, pesmarice, poštnina),
- drugi viri.

OŠ Odranci ne krije stroškov potovanja na in z državnega tekmovanja za tekmovalce in mentorje, ki bodo tekmovali na šolah.

Glede prijavnine se OŠ Odranci odloči vsako leto posebej in jo opredeli v razpisu, vendar le v primeru, če ocenjuje, da siceršnja zagotovljena finančna sredstva ne bodo zadostovala za ustrezno izvedbo državnega tekmovanja in tiskovine (priznanja, pesmarica).

33. člen
(Plačilo za delo)

Sodelovanje učiteljev in mentorjev pri pripravi in izvedbi tekmovanja je prostovoljno.

Delo učiteljev in mentorjev pri tekmovanju se praviloma denarno ne nagrajuje. Porabljeni čas se lahko upošteva v okviru priprave tekmovalcev na tekmovanje (interesna dejavnost, dodatni pouk idr.). Sodelovanje se upošteva pri napredovanju v skladu s Pravilnikom o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive in Pravilnikom o napredovanju zaposlenih v vrtcih in šolah v plačilne razrede.

34. člen
(Kršenje pravilnika)

Tekmovalna komisija in tekmovalci so dolžni upoštevati določila tega pravilnika in navodila predsednika pristojne tekmovalne komisije.

Če član tekmovalne komisije ne upošteva določil tega pravilnika in navodil, ga predsednik ustrezne tekmovalne komisije lahko razreši članstva v komisiji. Razrešitev vpiše v zapisnik tekmovanja.

Če tekmovalec krši določila tega pravilnika in navodila predsednika pristojne tekmovalne komisije oziroma člana komisije, ki nadzoruje tekmovanje (prepisovanje, plagiatorstvo, uporaba nedovoljenih sredstev, motenje sotekmovalcev), lahko nadzorni učitelj o tem obvesti predsednika pristojne tekmovalne komisije, ki učenca izloči iz tekmovanja. Izločitev tekmovalca/tekmovalne skupine se vpiše v zapisnik tekmovanja z navedbo razloga za izločitev.

35. člen
(Plagiatorstvo)

V primeru, da tekmovalna komisija ugotovi plagiatorstvo oz. kršitev avtorskih pravic, lahko tekmovalca izključi iz tekmovanja:

Plagiatorstvo je na tem tekmovanju mišljeno kot:

- predstavljanje pesmi, posameznih verzov ali kitic nekoga drugega za lastno ustvarjanje.

Za opredelitev plagiata obseg plagiata oziroma prepisa ni pomemben. Plagiat je lahko en verz, kitica ali celotna pesem.

36. člen
(Izdaja pesniške zbirke)

OŠ Odranci bo kot organizator tekmovanja, skladno z materialnimi zmožnostmi in prejeto kotizacijo, izdala pesniško zbirko učencev, ki prejmejo bronasta, srebrna in zlata priznanja. Avtorji se s prijavo na tekmovanje odrekajo vsem materialnim avtorskim pravicam, ostanejo jim moralne in druge avtorske pravice.

37. člen
(Sprejem pravilnika)

Pravilnik o tekmovanju iz spletnega pisanja umetnostnih besedil – Maraton sprejme OŠ Odranci na podlagi sodelovanja s tekmovalno komisijo imenovane s strani ravnatelja šole organizatorke – OŠ Odranci. Enak postopek velja tudi za sprejem sprememb in dopolnitev tega pravilnika. Pobudo za spremembo ali dopolnitev tega pravilnika lahko dajo tudi v tekmovanje vključeni učitelji in mentorji literarnih krožkov.

38. člen
(Veljavnost pravilnika)

Ta Pravilnik o tekmovanju iz spletnega pisanja umetnostnih besedil – Maraton poezije začne veljati z dnem, ko ga podpiše direktor - ravnatelj OŠ Odranci. Enak postopek velja tudi za začetek veljavnosti sprememb in dopolnitev tega pravilnika. Pravilnik o tekmovanju tolmači predsednik tekmovalne komisije.

S pričetkom veljavnosti tega pravilnika, preneha veljati predhodni pravilnik z dne 12.7.2016.

Številka: 094-1/2018-2
Datum: 31.5.2018




mag. Andrej Kociper,
Ravnatelj OŠ Odranci